

En acción

PARTE A

Comprensión del diálogo

For Activities 1–2, refer to the dialog on pages 178–179.

1 ¿Cierto o falso?

Escuchar ¿Es cierto o falso? Si es falso, di lo que es cierto.

(Hint: Say what is true.)

1. Roberto es un viejo amigo.
2. Roberto está en San Juan.
3. Diana compra unos calcetines.
4. Ignacio pasa por el cine.
5. A Diana sólo le gusta ver las películas de romance.
6. Ignacio está muy tranquilo.

2 ¿Quién?

Escuchar ¿Qué persona del diálogo habla: Diana, Ignacio o Roberto? (Hint: Say who speaks.)

1. «Oye, hermano, voy de compras.»
2. «Tengo muy buenas noticias.»
3. «¡Mi familia y yo vamos a Puerto Rico a vivir!»
4. «Te invito a mi práctica de béisbol.»
5. «Yo vengo del cine.»
6. «¡También nos gusta ver otras!»

PARTE B

Práctica del vocabulario

Objectives for Activities 3–5

- Express feelings

3 El tiempo libre



Hablar Explica lo que Ignacio y Diana hacen en su tiempo libre. Pregúntale a otro(a) estudiante si también hace la actividad. (Hint: Say what they do. Ask another student if he or she does it, too.)

alquilar un video leer una novela ir de compras
 escribir una carta practicar deportes ver la televisión
 ir al cine



modelo

Estudiante A: En su tiempo libre, Ignacio y Diana ven la televisión. ¿Te gusta ver la televisión en tu tiempo libre?

Estudiante B: Sí, me gusta ver la televisión en mi tiempo libre.

1.



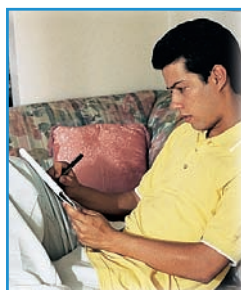
2.



3.



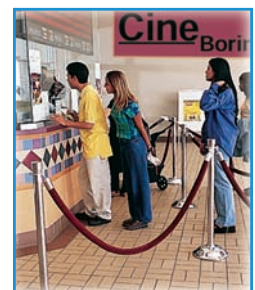
4.



5.



6.



4 El tiempo libre de su amiga  

Escuchar Escucha lo que dice la amiga de Diana. Ella habla de lo que hace los sábados. Luego, indica el orden en que ocurren las actividades. *(Hint: Put Diana's friend's activities in order.)*

- Alquila un video.
- Prepara el almuerzo.
- Hace la tarea.
- Cuida a su hermano.
- Va de compras.



También se dice

There are many ways to talk about **un buen amigo**. Diana uses one of them, **pana**.

- **colega**: Spain
- **cuadro**: Colombia
- **cuate**: Mexico
- **pana**: Puerto Rico, Ecuador, parts of Latin America
- **pata**: Peru
- **vale**: Venezuela

Ignacio uses the word **hermanita** when talking to Diana. The ending **-ito(a)** adds meaning to a word. It can mean *very small* or express a special relationship. **Hermanita** means *little sister*, but it also expresses Ignacio's close relationship with his sister. This ending is used in most Spanish-speaking countries.



5 ¿Cómo están?

Leer ¿Cómo están Diana, Ignacio y Roberto en estas situaciones? Completa cada oración con los adjetivos de la lista. *(Hint: How do they feel?)*



1. Cuando Diana trabaja mucho, ella está _____.
2. Cuando Roberto habla con Ignacio, ellos están _____.
3. Cuando Ignacio y Diana sacan una buena nota, ellos están _____.
4. Cuando Ignacio y Diana sacan una mala nota, ellos están _____.
5. Cuando Roberto no está bien, él está _____.
6. Cuando no hay clases, Diana está _____.
7. Cuando Ignacio tiene mucha tarea, él está _____.
8. Cuando Roberto está en la clase y no tiene su tarea, él está _____.
9. Cuando su abuelo está enfermo, Diana está _____.
10. Cuando Ignacio come la comida de Diana, ella está _____.

Práctica: gramática y vocabulario

Objectives for Activities 6–18

- Express feelings • Extend invitations • Say what just happened • Say where you are coming from • Talk on the phone

GRAMÁTICA Expressing Feelings with **estar** and Adjectives



¿RECUERDAS? p. 134 You learned that the verb **estar** is used to say where someone or something is located.

Estar is also used with **adjectives** to describe how someone feels at a given moment.



Diana **está preocupada** por Ignacio.
Diana is worried about Ignacio.

Ignacio **está preocupado** por Roberto.
Ignacio is worried about Roberto.

Remember that **adjectives** must **agree** in gender and number with the nouns they describe.

estoy	estamos
estás	estáis
está	están

Practice:

Actividades
6 7

Más práctica *cuaderno p. 61*
Para hispanohablantes *cuaderno p. 59*

Online Workbook
CLASSZONE.COM

6 Una reacción típica

Hablar ¿Cómo están estas personas en estas situaciones?

(Hint: How are they?)

modelo

Quando mi tía está enferma... ella está *deprimida*.

Nota: Gramática

When **cuando** is not used as a question word, it does not have an accent.

1. Cuando mis amigos(as) y yo vamos de compras...
2. Cuando vemos una película muy divertida...
3. Cuando tengo un examen de inglés...
4. Cuando mi amigo(a) saca una mala nota...
5. Cuando no recibes una carta de tu buen amigo...
6. Cuando mis amigos(as) no tienen clases...
7. Cuando oigo música alegre...
8. Cuando es tu cumpleaños...
9. Cuando tengo mi clase favorita...
10. Cuando haces mucho ejercicio...

7 ¿Cuándo estás...?



Hablar Con otro(a) estudiante, explica cuándo te sientes así.

(Hint: Say when you feel this way.)

modelo

deprimido(a)

Tú: ¿Cuándo estás **deprimido(a)**?

Otro(a): *Estoy **deprimido(a)** cuando no tengo tiempo para pasar un rato con mis amigos. ¿Y tú?*

Tú: *Estoy **deprimido(a)** cuando tengo mucho trabajo.*

- | | |
|----------------|------------------|
| 1. alegre | 6. contento(a) |
| 2. triste | 7. tranquilo(a) |
| 3. nervioso(a) | 8. preocupado(a) |
| 4. cansado(a) | 9. emocionado(a) |
| 5. enojado(a) | 10. deprimido(a) |



Activities 7–8: Use simple questions and short sentences when speaking

8

¿Te gustaría...?



Hablar Pregúntale a otro(a) estudiante si le gustaría hacer estas actividades contigo el sábado. Cambien de papel. (*Hint: Invite a classmate to do things with you.*)

modelo

Estudiante A: ¿Te gustaría ir conmigo al museo el sábado?

Estudiante B: ¡Claro que sí!

Nota: Gramática

When you use **mí** and **ti** after **con**, they combine with **con** to form the words **conmigo** and **contigo**.

¿Te gustaría venir **conmigo**? Sí, me gustaría ir **contigo**.
Would you like to come with me? Yes, I'd like to go with you.

Estudiante A PREGUNTAS

¿Quieres acompañarme a...?

Te invito a...

¿Te gustaría venir conmigo a...?

2.



4.



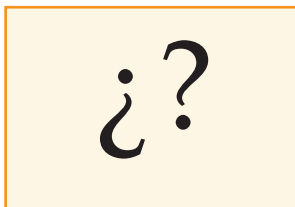
1.



3.



5.



Vocabulario

Para aceptar o no una invitación

Gracias, pero no puedo.
Thanks, but I can't.

Me gustaría... *I would like...*

¡Qué lástima! *What a shame!*

Tal vez otro día. *Maybe another day.*

Other useful words:

porque *because*

solo(a) *alone*

temprano *early*

¿Cuándo usas estas frases?

Estudiante B RESPUESTAS



¡Claro que sí!

Sí, me encantaría.

Me gustaría ir contigo a...



Gracias, pero no puedo.

Tal vez otro día.

¡Qué lástima! Gracias,

pero no puedo.

Práctica: gramática y vocabulario continuación



Activity 10: Use short sentences when writing

Activity 11: Converse in face-to-face social interactions

GRAMÁTICA **Saying What Just Happened with acabar de**

When you want to say that something just happened, use the present tense of

acabar + de + infinitive

acabo de comer

I just ate

acabas de comer

you just ate

acaba de comer

he, she, you just ate

acabamos de comer

we just ate

acabáis de comer

you just ate

acaban de comer

they, you just ate



Diana says:

—**Acabo de comprar** unos zapatos.

I just bought some shoes.

Practice:

Actividades



Más práctica *cuaderno p. 62*

Para hispanohablantes *cuaderno p. 60*



Online Workbook
CLASSZONE.COM

9 ¿Qué acaban de hacer?

Hablar Ignacio y sus amigos acaban de hacer muchas cosas. ¿Qué acaban de hacer? (*Hint: Say what they just did.*)

modelo

Ignacio y yo: ver una película interesante

Ignacio y yo acabamos de ver una película interesante.

- | | |
|---|---|
| 1. Ignacio y Pedro: escuchar un concierto | 6. mi hermano y yo: visitar a nuestro primo |
| 2. yo: correr en el parque | 7. Ana: sacar una buena nota en el examen |
| 3. Raquel: bailar con Juan | 8. Alma y Dorotea: comer tacos |
| 4. Lucía y Pilar: alquilar un video | 9. yo: ir al supermercado |
| 5. tú: comprar una novela nueva | 10. Iván: caminar con el perro |

10 ¿Por qué están así?

Escribir Diana explica cómo están sus amigos. Escribe por qué están así. (*Hint: Diana explains how her friends are. Tell why they feel that way.*)

modelo

Ignacio y yo / triste

Ignacio y yo estamos tristes porque acabamos de leer una novela triste.

1. Roberto / ocupado(a)
2. unas amigas / preocupado(a)
3. yo / tranquilo(a)
4. Antonio / cansado(a)
5. ellos / enojado(a)
6. Ana / enfermo(a)
7. Ignacio / contento(a)
8. mis amigas y yo / emocionado(a)

leer una novela triste
sacar una mala nota
ir a un concierto
llegar a San Juan
comer mucho
terminar un examen
ver su programa favorito
trabajar mucho
leer poesía

11 ¿Cómo están?



STRATEGY: SPEAKING

Personalize After completing this activity, make the expressions your own by describing how you feel after doing these things.

Hablar ¿Cómo están estas personas cuando acaban de hacer lo siguiente? (*Hint: How are these people when they just did the following?*)

modelo

¿Cómo está tu padre...? (trabajar mucho)

Estudiante A: ¿Cómo está tu padre cuando acaba de **trabajar mucho**?

Estudiante B: Está cansado.

- ¿Cómo está tu amigo(a)...? (estudiar mucho)
- ¿Cómo está tu amigo(a)...? (pasear por el parque)
- ¿Cómo estás tú...? (terminar un examen)
- ¿Cómo están tus padres...? (escuchar un concierto)
- ¿Cómo estás tú...? (leer una revista)
- ¿Cómo está tu maestro(a)...? (hablar mucho)

More Practice: Más comunicación p. R7



Nota cultural

The name **Puerto Rico** was given to the island by the Spanish. Its port is one of the world's busiest. Guess what **Puerto Rico** means in English.



GRAMÁTICA Saying Where You Are Coming From with venir



¿RECUERDAS? p. 78 Do you remember the forms of the verb **tener**?

Venir (to come) is similar to **tener**, except that the **nosotros(as)** and **vosotros(as)** forms have **-ir** endings, while **tener** uses **-er** endings.

vengo	venimos
vienes	venís
viene	viene

Ignacio says:

—Roberto y su familia **viene**n a Puerto Rico...
Roberto and his family **are coming** to Puerto Rico...

Later he says:

—Yo **vengo** del cine.
I'm **coming** from the movie theater.

tengo	tenemos
tienes	tenéis
tiene	tienen



Practice:

Actividades

12 13 14

Más práctica *cuaderno p. 63*

Para hispanohablantes *cuaderno p. 61*



Online Workbook
CLASSZONE.COM



Activity 15: Use authentic materials when reading: short narratives

12 Vienen de...

Leer Roberto está en el aeropuerto de San Juan. Él viene de Minneapolis. ¿De dónde vienen los otros pasajeros? (*Hint: Where are these passengers coming from?*)

modelo

Tomás **viene** de Miami.

- Yo _____ de Nueva York.
- Antonio _____ de Quito, Ecuador.
- Nosotros _____ de San Antonio.
- Tú _____ de la Ciudad de México.
- Las señoras _____ de Los Ángeles.

13 ¿Por qué no vienen?

Hablar/Escribir Diana va al cine, pero sus amigos no van. Ella explica por qué. (*Hint: What does Diana say about her friends not coming with her?*)

modelo

Julio

Julio no viene conmigo porque va a practicar deportes.

- tú
- Ignacio
- mis primos
- Emiliana
- Ana
- Jorge
- Marta y Rosa
- Sofía
- Angelina
- Ricardo

hacer la tarea
 leer el periódico
 preparar la cena
 cuidar a su hermano
 andar en bicicleta
 ver la televisión
 practicar deportes
 escribir una carta

14 ¿De dónde vienen?

Hablar/Leer Lee las oraciones. Explica de dónde vienen estas personas. (*Hint: Explain where the people are coming from.*)

tienda cine museo cafetería
 gimnasio concierto escuela biblioteca
 parque

modelo

Ignacio y Diana acaban de escuchar música.
 Vienen **del concierto**.

Nota: Gramática

Remember how **a** contracts with **el** to form **al**?
 The preposition **de** also contracts with **el** to form **del**.

- Mis amigos acaban de hacer ejercicio.
- Ustedes acaban de ver una exhibición de arte.
- Ignacio y Diana acaban de comer.
- Acabo de buscar un libro.
- Acabas de comprar una falda.
- Roberto acaba de ver una película.
- Acabas de tomar un examen de historia.
- Acabo de caminar con el perro.



Nota cultural

Ricky Martin, already an international music star, catapulted to fame in the U.S. with his debut English single "Livin' la Vida Loca." Born in Puerto Rico in 1971, he began singing professionally at age twelve. His album *Vuelve*, "Come Back," won the 1998 Grammy Award for Latin pop. He has also acted on TV and on Broadway.



GRAMÁTICA

Saying What Someone Likes to Do Using **gustar** + infinitive



¿RECUERDAS? p. 39 You learned to use **me gusta, te gusta,** and **le gusta** + **infinitive** to talk about the activities a person likes to do.

Here are more phrases to use to talk about what people like to do.

nos gusta correr *we like to run*

os gusta correr *you (familiar plural) like to run*

les gusta correr *they/you (plural) like to run*

me gusta correr
te gusta correr
le gusta correr

When you want to emphasize or identify the person that you are talking about, use:

a +

name

noun

pronoun

A Diana le gusta ir de compras.

Diana likes to shop.

A su hermana le gusta ir de compras.

His sister likes to shop.

A ella le gusta ir de compras.

She likes to shop.

These are the **pronouns** that follow **a**.

a mí → **me gusta**

a ti → **te gusta**

a usted, él, ella → **le gusta**

a nosotros(as) → **nos gusta**

a vosotros(as) → **os gusta**

a ustedes, ellos(as) → **les gusta**

Practice:

Actividades

15 16 17

Más práctica *cuaderno p. 64*

Para hispanohablantes *cuaderno p. 62*



Online Workbook
CLASSZONE.COM

15 ¿A quién le gusta?

Leer Diana le escribe una carta a su amiga Elena, contándole las actividades que ella y sus amigos hacen. Completa su carta con **a mí, a ti, a él, a ella, a nosotros, a ustedes.**

(Hint: Complete Diana's letter to her friend.)



Querida Elena:

¿Qué hago aquí en San Juan? Bueno, primero estudio mucho porque **1** me gusta sacar buenas notas. Después de las clases, normalmente voy a la cafetería con mis amigos Pablo y Linda. Pablo siempre compra dos hamburguesas. ¡**2** le gusta mucho comer!

Cuando tenemos tiempo libre, vamos al cine. **3** nos gusta ver películas de acción. A veces, Pablo y yo vamos al museo. Linda no va porque **4** no le gusta el arte.

Y tú, ¿qué haces? ¿**5** te gusta estudiar? ¿Qué haces con tus amigos? ¿**6** les gusta ir al cine o a un museo?

Bueno, espero tu carta.

Tu amiga,

Diana

Práctica: gramática y vocabulario continuación



Activities 16–17: Understand and convey information about likes and dislikes

Activity 20: Engage in conversations

16 ¿A quién le gusta ir a...?

Hablar/Escribir ¿A quién le gusta hacer estas actividades? (*Hint: Who likes to do the following?*)

a mis abuelos a mi amigo y a mí
a mis padres a mi amigo(a) a mí
a mi profesor(a) de... a mis amigos(as)
a mi hermano(a)

modelo

ir a los museos

A mis padres les gusta ir a los museos.

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| 1. ir a los museos | 6. llegar temprano |
| 2. ir de compras | 7. ir a conciertos |
| 3. hacer la tarea | 8. alquilar videos |
| 4. ir al cine | 9. practicar deportes |
| 5. bailar | 10. cantar solo(a) |

17 ¿Qué les gusta hacer?

Hablar Pregúntales a otros estudiantes lo que a ellos y a sus amigos les gusta hacer. (*Hint: Ask others what they and their friends like to do.*)

modelo

nadar

Tú: ¿A ustedes les gusta *nadar*?

Otro(a): *No, no nos gusta nadar, pero nos gusta bailar.*

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 1. andar en bicicleta | 6. leer novelas |
| 2. escribir poesía | 7. ir de compras |
| 3. practicar deportes | 8. cantar |
| 4. alquilar videos | 9. ver la televisión |
| 5. patinar | 10. ¿? |

18 Una conversación telefónica

Escuchar Escucha la conversación de Ignacio y Roberto. Luego, di si las oraciones son ciertas o falsas. Corrige las falsas. (*Hint: Say if the sentences are true or false. Correct the false ones.*)

- El señor Campos contesta el teléfono.
- Roberto no está en casa.
- Ignacio invita a Roberto a ir a un concierto.
- Roberto no tiene tiempo libre el sábado.
- El sábado es el cumpleaños de su hermano.
- Ignacio y Roberto van al cine el domingo.
- La película es a las cuatro.

Vocabulario

El teléfono

contestar *to answer*

dejar un mensaje *to leave a message*

la guía telefónica *phone book*

la llamada *call*

llamar *to call*

la máquina contestadora *answering machine*

marcar *to dial*

Speaking on the phone:

¿Puedo hablar con...? *May I speak with...?*

Un momento. *One moment.*

Regresa más tarde. *He/She will return later.*

Dile/Dígale que me llame. *Tell (familiar/formal) him or her to call me.*

Quiero dejar un mensaje para... *I want to leave a message for...*

Deje/a un mensaje después del tono. *Leave (formal/familiar) a message after the tone.*

¿Qué dices cuando hablas por teléfono?

Activities 19–20 bring together all concepts presented.

19 ¿Puedo hablar con...? 

Hablar/Leer Practica con otro(a) estudiante la llamada de Diana. Contesta las preguntas. (*Hint: Practice the conversation and answer the questions.*)

Señor Ruiz: Hola.

Diana: Buenas tardes, señor Ruiz. Soy Diana.

Señor Ruiz: ¡Ah! Diana, ¿cómo estás?

Diana: Muy bien, gracias, señor. ¿Puedo hablar con Gloria, por favor?

Señor Ruiz: Pues, Gloria no está en este momento. Está en la biblioteca. Regresa más tarde.

Diana: Dígale que me llame, por favor.

Señor Ruiz: Sí, cómo no.

Diana: Gracias, adiós.

Señor Ruiz: Hasta luego.

1. ¿Quién hace la llamada?
2. ¿Quién contesta?
3. ¿Cómo está Diana?
4. ¿Dónde está Gloria?
5. ¿Cuándo regresa Gloria?

20 Te invito a... 

Hablar/Escribir Trabaja en un grupo de tres. Tú llamas a casa de un(a) amigo(a) para hablar de su tiempo libre y hacerle una invitación. (*Hint: Work in a group of three to create two telephone conversations.*)

Conversación 1:

Tu amigo(a) no puede aceptar tu invitación. Explica por qué.

Conversación 2:

Tu amigo(a) acepta tu invitación. Deciden la hora y el día.

modelo

Señor Cano: Hola.

Luis: Buenas tardes. Soy Luis. ¿Puedo hablar con Ana?

Señor Cano: Sí, Luis. Un momento.

Ana: Hola, Luis...

More Practice:
Más comunicación p. R7

 **Online Workbook**
CLASSZONE.COM



También se dice



There are many ways to answer the phone.

- **Hola:** Puerto Rico
- **Aló:** Chile, Colombia, Venezuela
- **Bueno:** Mexico
- **Diga:** Spain
- **Hable:** Argentina
- **Oigo:** Uruguay

Pronunciación 

Refrán

Pronunciación de la b y la v The b and v are pronounced alike. At the beginning of a phrase and after the letters m or n, they are pronounced like the English b in the word boy. In the middle of a word, a softer sound is made by vibrating the lips. Practice the following words.
bueno vamos acaba novela hombre



La **b** es de **burro**.

La **v** es de **vaca**.

Now try this refrán. Can you guess what it means?

No hay mal que por bien no venga.